Мой отчет по заработку на аудиокнигах онлайн



Здравствуйте, мои дорогие. Спасибо, что скачали мой отчет. Немного волнуюсь, потому что это первый вот такой публичный отчет, который я пишу и вот так выкладываю в сеть.

Меня зовут Светлана, можно просто Света. Мне за 50. Не буду уточнять)) Проживаю в глубинке нашей необъятной, работаю логопедом-дефектологом. Зарплата невысокая, 45 тысяч, но работа нравится. Видишь наглядно результаты труда и получаешь удовлетворение.

Живу одна. Свои дети выросли и уехали кто куда. Остались только собака и два хомяка. Расходы на их содержание надо сказать – немаленькие)) Плюс висит на шее несколько кредитов. Так что приходится ужиматься, и эта одна из причин, почему я стала интересоваться заработком в сети.

Интересуюсь им уже больше года. Кстати – один из кредитов повесила на себя, потому что как раз записалась на дорогое обучение по заработку на создании лендингов в Тильде.

Обучение сложное прошла, сертификат красивый получила, а толку ноль. Зато кредит теперь выплачивать еще почти полгода)) Так что сама, получается, создала себе проблемы из-за своих желаний.

Другая причина – те из вас кто моего возраста или старше, поймут. Это кризис возраста. И распутье с переосмыслением жизни. Хочется каких-то перемен, чтоб не поддаваться апатии. А перемены без прочной финансовой опоры проводить очень сложно.

Вот и пытаюсь эту опору себе для начала создать.

Год потратила на авантюры и обучения, протопталась на месте, лишилась кучи нервных клеток и денег, влезла в долги, но к счастью последние два с половиной месяца наконец вижу прогресс и свет в конце туннеля.

Сейчас все расскажу и покажу. Простите, что много слов не по делу. Вы скачали отчет по моему заработку на аудиокнигах и наверно хотите уже подробностей. Но сперва хочу сказать вот что. Это важная мысль.

В чем главная проблема любой подработки?

В том, что после основной работы зачастую остается не так много сил, чтобы работать еще.

Если же мы говорим про заработок конкретно в интернете, то проблема усугубляется тем, что прежде чем начать в нем зарабатывать, нужно еще сперва потратить много времени на обучение и оттачивание навыков.

Потому что среда здесь очень конкурентная, просто так сходу не пробьешься. По крайней мере так было во всех тех направлениях, что я пробовала.

А это значит, нужно еще больше дополнительных усилий и времени, причем без гарантии результатов в будущем. А где их взять, если и так приходишь домой, выжатая как губка и единственное, чего хочешь – это просто нормально отоспаться.

В общем, интернет-заработок в большинстве случаев очень утомляет. Поэтому немудрено, что у 99% людей ничего не получается. Все очень быстро сдаются, потому что не хватает внутренних ресурсов.

Мне же повезло. Два с половиной месяца назад разговорилась с родительницей мальчика, который ходит ко мне на занятия. Она сама подрабатывает в сети и познакомила меня с направлением аудиокниг.

Точнее дала контакты человека, который показал мне технологию заработка на них.

Направление привлекло меня сразу. Хоть я аудиокниги никогда не слушала, но литературу люблю – в юности даже довелось поработать в библиотеке.

Но привлекло меня оно даже не этим. А оригинальным подходом и реально простотой. Не надо долго учиться, тренироваться, потом искать и конкурировать за заказчиков, договариваться с ними, ломать голову над задачами и т.д.

Надо просто по сути скачивать аудиокниги определенных жанров и перезакачивать их на специальные ресурсы. ВСЁ! И вы уже можете рассчитывать на доход.

То есть, работаешь только на себя, можешь ни с кем не контактировать и главное – выполняешь простые механические действия без лишней головной боли и придумываний.

То, что надо после долгого рабочего дня, потому что вечером котелок уже и так не варит. И если уж подрабатывать, то хочется что-то максимально простое, незатейливое.

Конечно, здесь тоже много нюансов, как делать все правильно (это я так в общих чертах описала суть), но это небо и земля по сравнению со всеми теми направлениями, что я изучала и пробовала раньше.

Говорю серьезно.

А самое классное, как по мне – ты выполняешь действия и **очень быстро видишь результат**. Не надо ждать у моря погоды. У меня, например, первые заработки пошли вообще на 4й день. Я аж не поверила, когда их увидела – думала, померещилось.

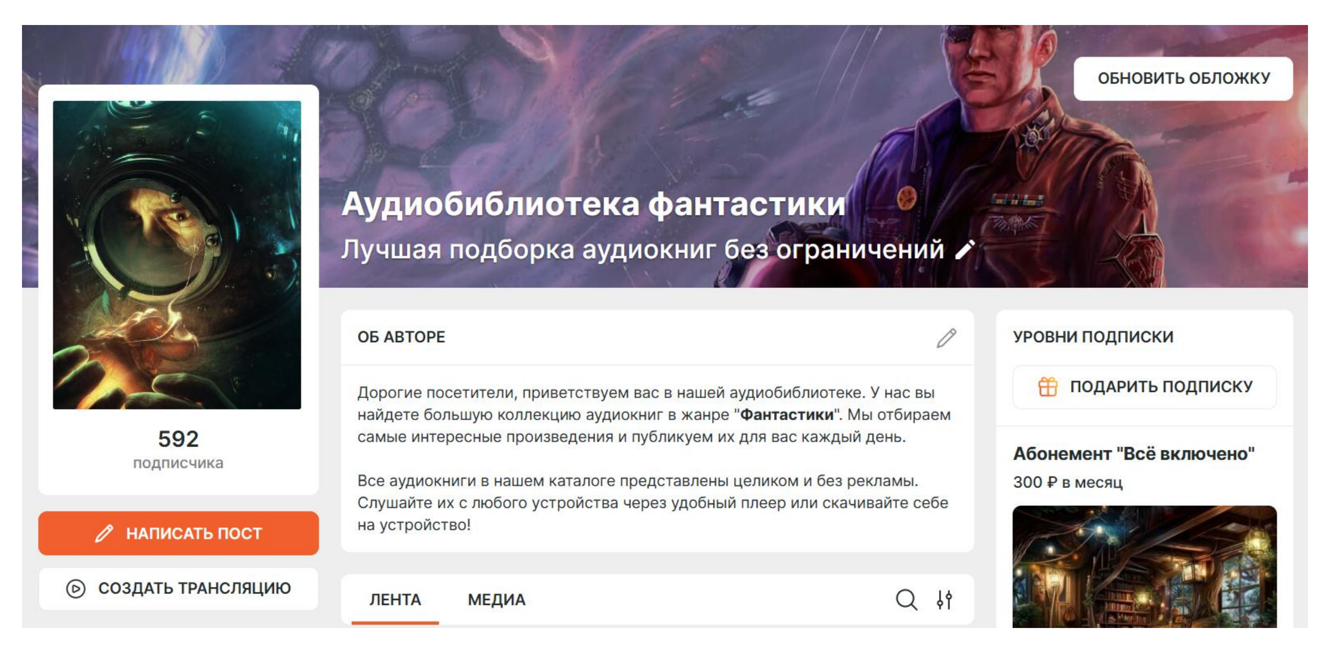
И этот результат сразу мотивирует тебя продолжать, сразу пробуждает в тебе силы, и ты уже с радостью сама находишь время, чтобы этим всем заниматься.

Ну а теперь давайте подробности с цифрами.

Значит веду я вручную сейчас 2 канала с аудиокнигами (оба в разных жанрах). И еще 1 проект сделала месяц назад, но там

по другой технологии, зато с автоматизацией. Расскажу потом может в отдельном посте.

Вот мой первый канал. Он на тему фантастики. Тематика не совсем женская, да и я не любительница этого жанра, но выбрала его из меркантильных соображений))) он крайне востребован и у него очень большой коммерческий потенциал.



Сейчас на канале 592 подписчика. Кто все эти люди? Это любители аудиокниг в жанре фантастики.

И в чем смысл?

В том, что аудиокниги очень популярны. Я видела статистику запросов в поисковых системах – больше 20 миллионов в месяц. Это просто неимоверные цифры.

За подтверждением далеко ходить не надо. Можете сами зайти в социальные сети, в Телеграм или Ютьюб, и вбить в поиске «аудиокниги». Вы увидите гигантское количество каналов, публикаций и видео с ними. То есть, на аудиокниги огромный спрос.

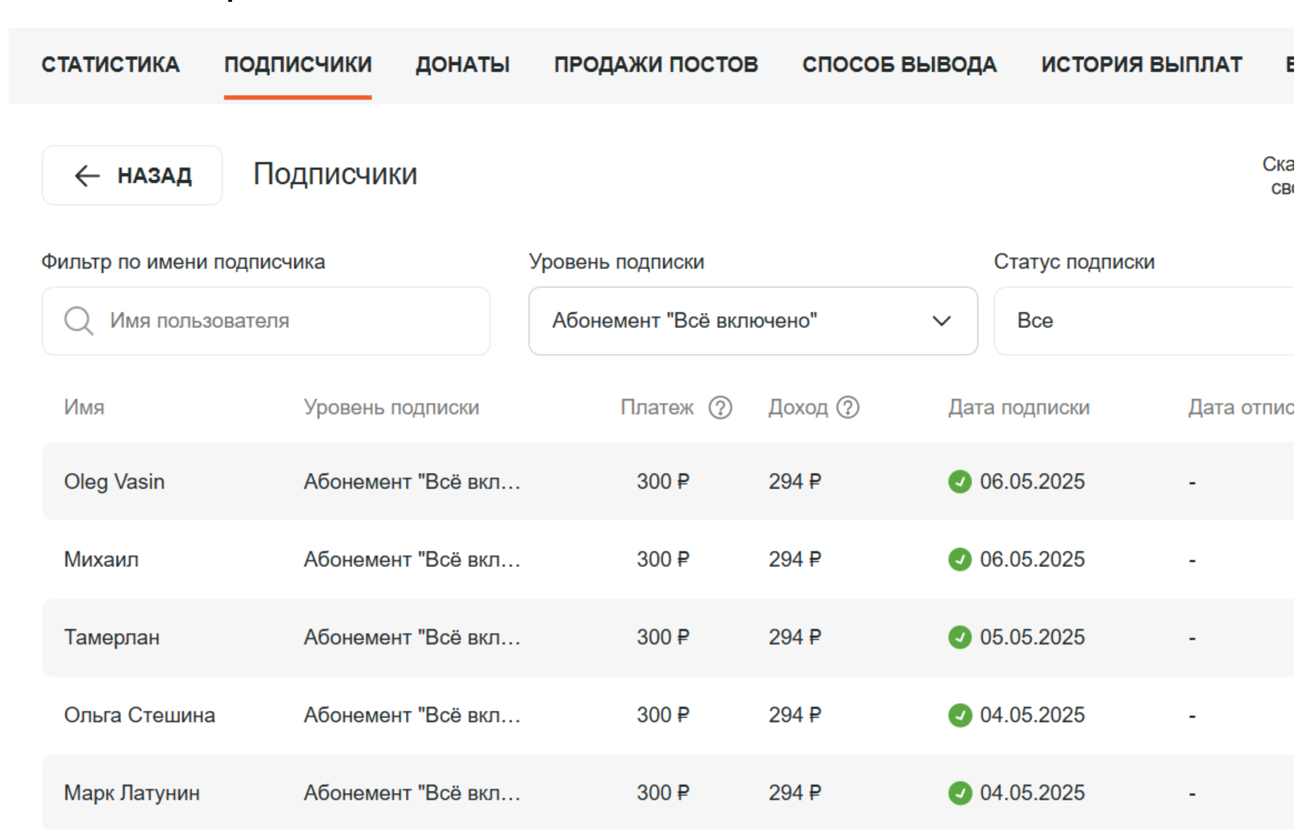
Но у людей разные вкусы. И есть целые аудитории, которые предпочитают слушать аудиокниги преимущественно или только одних конкретных жанров. Например фантастику.

И на эту аудиторию я и работаю. Подбираю для них аудиокниги в этом жанре, наполняю каталог и продаю к нему доступ в виде ежемесячного абонемента.

Так делает Литрес и другие интернет-магазины книг. Только у них доступ очень ограничен – можно слушать и скачивать по подписке лишь несколько аудиокниг в месяц.

А у меня он безлимитный и плюс еще дешевле. Стоит всего 300 рублей в месяц. И часть самых заинтересованных подписчиков его оплачивает, и приносит мне доход.

Вот некоторые последние оплаты.



Имя	Уровень подписки	Платеж	Доход	Дата подписки	Дата отпис
Oleg Vasin	Абонемент "Всё вкл…	300 ₽	294 ₽	06.05.2025	-
Михаил	Абонемент "Всё вкл…	300 ₽	294 ₽	06.05.2025	-
Тамерлан	Абонемент "Всё вкл…	300 ₽	294 ₽	05.05.2025	-
Ольга Стешина	Абонемент "Всё вкл…	300 ₽	294 ₽	04.05.2025	-
Марк Латунин	Абонемент "Всё вкл…	300 ₽	294 ₽	04.05.2025	-

Они идут каждый день, иногда по нескольку в день. Суммы небольшие, но вся прелесть в том, что абонементы автоматически продлеваются каждый месяц.

Конечно, люди могут отказаться от подписки в любой момент, но большинство платных подписчиков остается, потому что хотят слушать аудиокниги дальше.

Таким образом мой доход имеет постоянный рост: старые подписчики остаются, но также приходят и новые.

Сразу отвечаю на вопрос – легальна ли такая работа?

Да, потому что я работаю только с бесплатными аудиокнигами, у которых нет лицензий и которые можно свободно распространять в интернете. И продаю не сами аудиокниги, а доступ к каталогу с их содержанием. Здесь не подкопаешься.

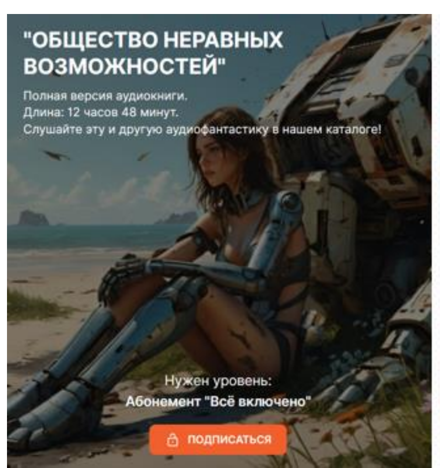
Сама работа, как я писала выше, очень простая. Смотрите.

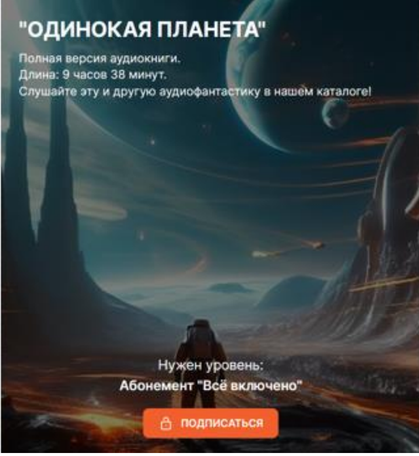
Что я делаю?

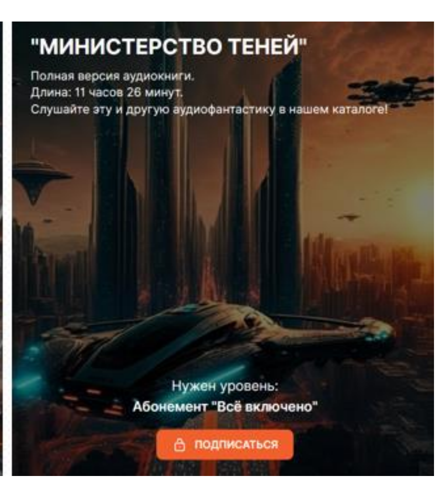
Я нахожу аудиокниги в жанре фантастики на бесплатных ресурсах, скачиваю их и перезагружаю на специальные площадки, где обитает моя целевая аудитория любителей данного жанра.

Далее показываю им, что у меня есть вот такой симпатичный каталог с большой коллекцией тематических аудиокниг, и он пополняется у меня новинками каждый день (выкладываю в день по одной аудиокниге).

Посты в ленте у меня выглядят вот так. То есть название аудиокниги и красивая обложка.







Сами аудиокниги я никак специальным образом не отбираю и не изучаю. Качаю и перезакачиваю все подряд. Я же в фантастике не разбираюсь, да и это незачем. Тут хитрость в другом. В позиционировании и оформлении.

Один из секретов – яркая цепляющая обложка. Именно она привлекает больше всего внимания и пробуждает желание подписываться. Обложки я делаю в бесплатной нейросети.

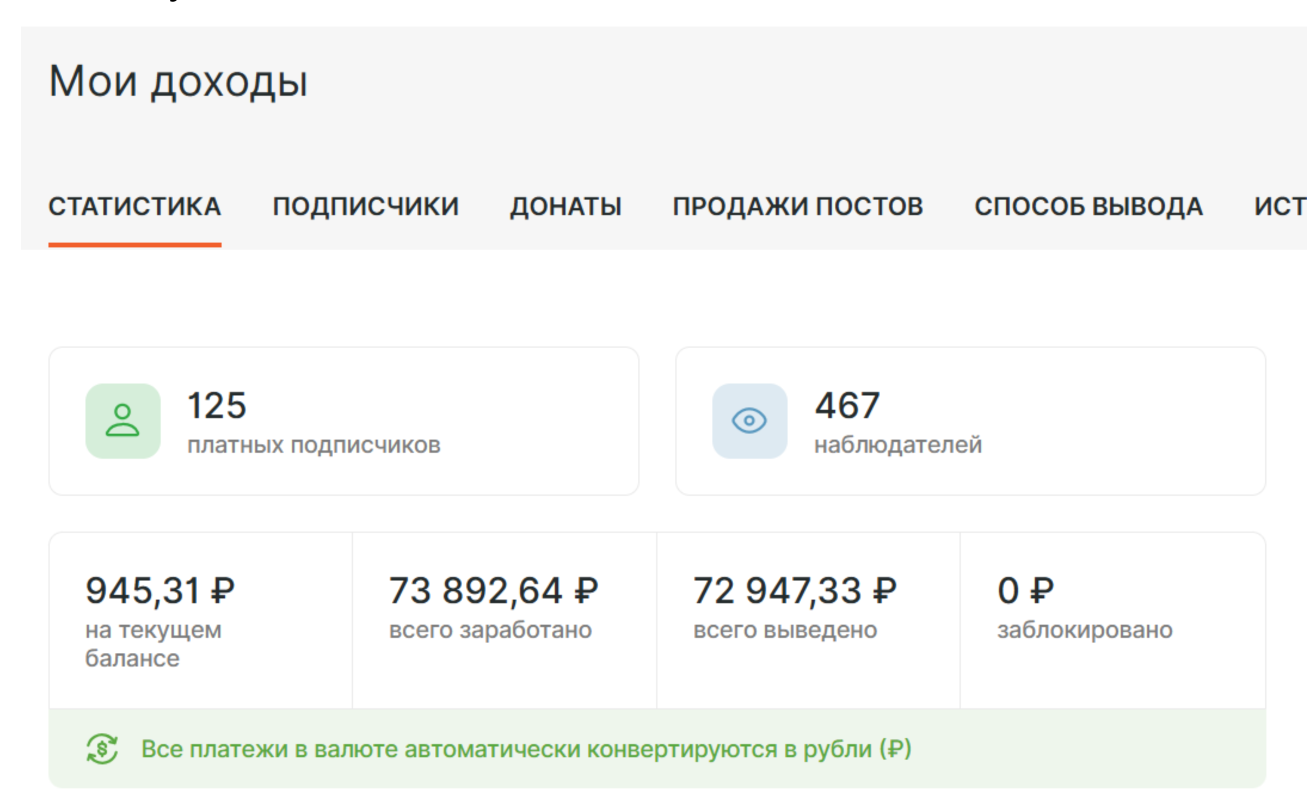
Просто пишу команду типа «создай мне красивую обложку для книги по аннотации», и нейросеть набрасывает мне варианты. А я выбираю лучший. Занимает минут 10-15.

Показываю все это своей целевой аудитории и говорю: кому интересно – подписывайтесь. Милости прошу. Это бесплатно. Следите за обновлениями в ленте. Может что понравится.

А если понравится и захотите слушать аудиокниги без ограничений, можете купить абонемент. Всего 300 рублей в месяц, и каталог ваш. Слушайте, качайте сколько душе угодно.

И люди реально покупают. Если бы книги и аудиокниги никому бы не были нужны, не было бы ни Литреса, ни других магазинов книг, ни приложений в телефоне. А так они есть и процветают.

Чтоб вы видели наглядно, вот мой собственный доход с этого канала фантастики суммарно за два с половиной месяца, что я его веду. То есть с самого начала.

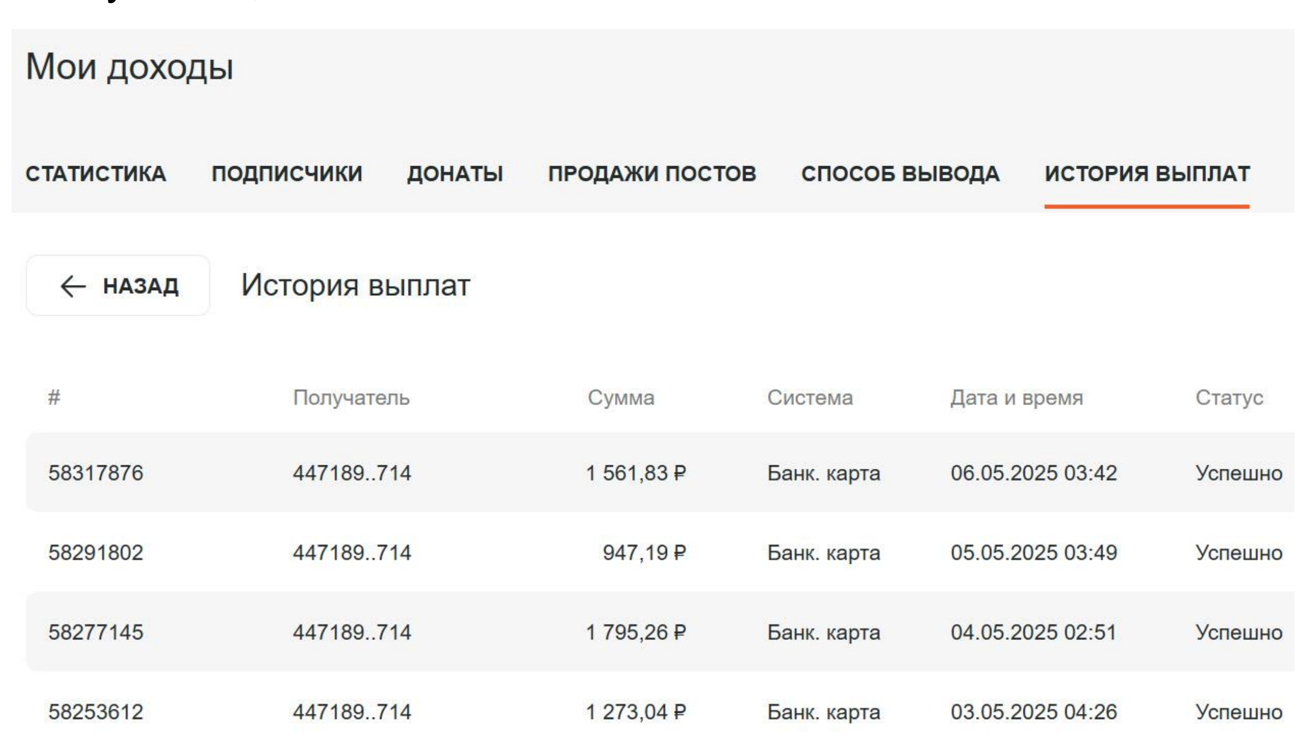


Заработала всего 73 892 рубля.

Из них 37 600 рублей – только за последний месяц, так как доход из-за притока новых подписчиков постепенно растет.

Да, не слишком быстро, но елки-палки – это уже почти моя зарплата на основной работе. И все это без вложений! Просто скачивая/перезакачивая аудиокниги и размещая шаблонные посты на канале.

Деньги мне выводятся автоматически на карту каждый день. Все очень удобно. Уже, кстати, оформила самозанятость и плачу налог, чтобы все было легально.


Мои доходы

СТАТИСТИКА | ПОДПИСЧИКИ | ДОНАТЫ | ПРОДАЖИ ПОСТОВ | СПОСОБ ВЫВОДА | ИСТОРИЯ ВЫПЛАТ

← НАЗАД История выплат

#	Получатель	Сумма	Система	Дата и время	Статус
58317876	447189..714	1 561,83 ₽	Банк. карта	06.05.2025 03:42	Успешно
58291802	447189..714	947,19 ₽	Банк. карта	05.05.2025 03:49	Успешно
58277145	447189..714	1 795,26 ₽	Банк. карта	04.05.2025 02:51	Успешно
58253612	447189..714	1 273,04 ₽	Банк. карта	03.05.2025 04:26	Успешно

А самое главное, что на одном канале можно совершенно не останавливаться. Можно вести таких каналов хоть десяток, поскольку жанров много и у каждого есть свои поклонники.

Например, я веду одновременно два канала. Второй канал создала недели через 3 после первого на волне первых успехов. Создала уже в более женской тематике, а именно в романической фантастике.

Тоже не мой жанр, я вообще больше люблю жизненную драму, прозу, еще образовательные книги, но такие жанры как раз не очень пользуются спросом как ни странно.

Спрос идет в основном на легкие тематики, у них хороший коммерческий потенциал.

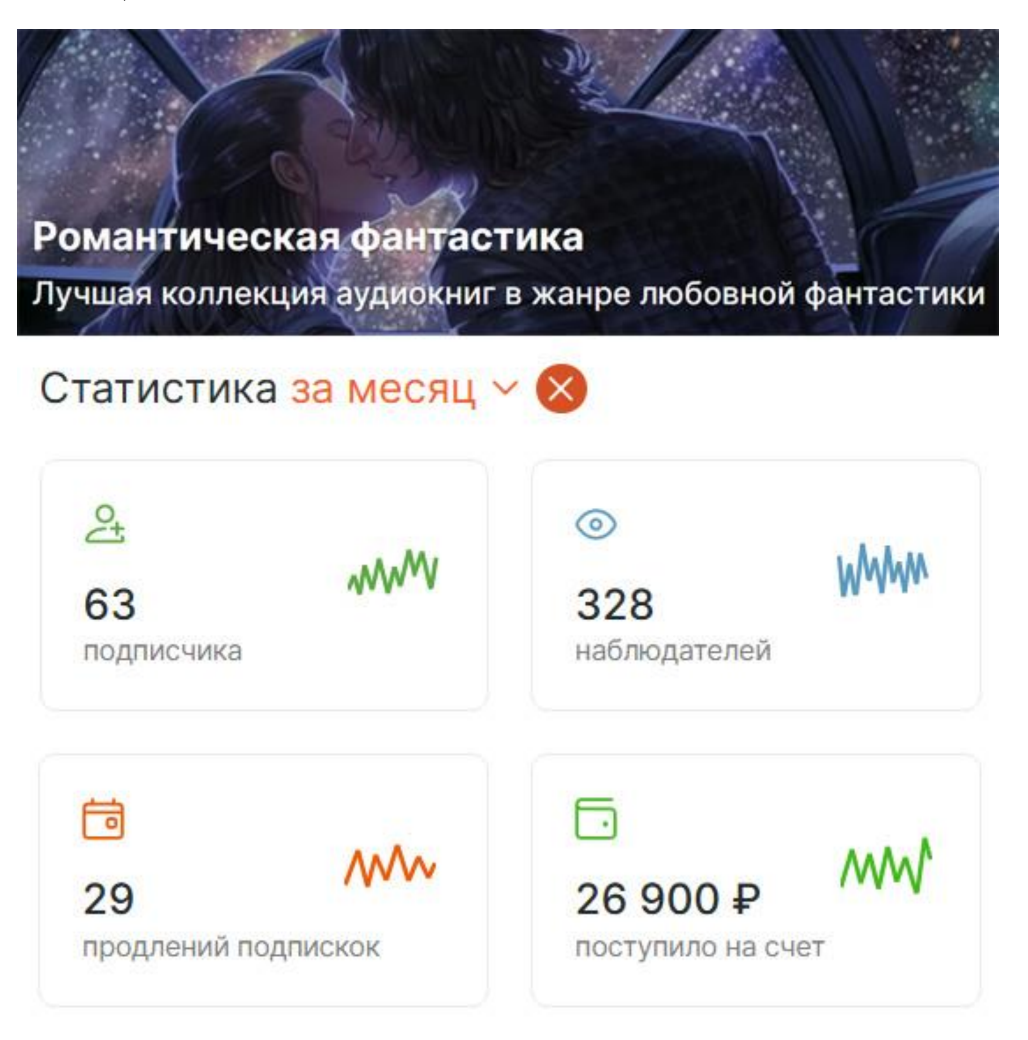
И романтическую фантастику я тоже выбрала считай из меркантильности))

Просто это тематика отчасти пересекается по смыслу с моей первой. И там, и там фантастика. А значит в моих каналах может быть общая целевая аудитория.

И соответственно я могу благодаря этому естественным образом без противоречий рекомендовать подписчикам первого канала свой второй канал, а подписчикам второго – наоборот первый канал.

То есть как бы перегонять аудиторию между каналами. За счет этого оба канала растут быстрее, чем по одиночке, если бы каждый из них был бы в несвязанных друг с другом жанрах. Понимаете, да?

И вот мои доходы с этого второго канала ровно за последний месяц: **26 900 рублей**. Это без учета комиссий, с комиссиями чуть меньше, но не сильно.



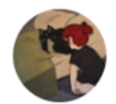
То есть, всего с двух каналов имею **больше 60 000 рублей за месяц**. Начала, повторюсь, меньше 3 месяцев назад. Неплохая подработка, которая уже приносит мне заметно больше, чем основная профессия.

Еще как бонус получаю иногда теплые отзывы от подписчиков. То есть, люди платят и еще благодарят за работу. Это очень приятно. Вдохновляет. Здорово, когда можешь зарабатывать, принося кому-то радость))



Елена

Очень классная аудиокнига. Дослушала за 2 дня, но концовка осталась открыта. Надеюсь у нее есть продолжение!



Maria

однозначно топ моих моих любимых романов: тут фантастики не так уж и много, но сюжет огненный. уже слушала когда-то давно роман, но с удовольствием переслушала снова, да еще в такой замечательной озвучке. голос у чтеца просто волшебный, выкладывайте его работы почаще



Рима

Я немножко в шоке от этих откровенных описаний быта=)) хорошо, что героиня показала принесла им цивилизацию) спасибо, что выложили - насмеялась от души

Понятно, что сразу напрашивается мысль: почему бы не создать еще каналы и не зарабатывать еще больше? Но, увы, мне уже не хватает времени.

Да, я набралась опыта и научилась в последний месяц грамотно планировать работу – работаю не каждый вечер по несколько часов, как раньше. Все-таки это утомляет. Вечером после основной работы хочется только отдыха.

А работаю только по субботам – встаю утром, делаю уборку и до вечера одним махом заготавливаю весь контент на неделю вперед. А потом ставлю его на авто-публикацию по дням. Так тоже можно и так гораздо удобней.

Но если я заведу еще и третий канал, то одной субботы уже точно не хватит. А хочется денек хоть полностью отдохнуть.

Вариант с увольнением и переходом полностью в онлайн тоже не рассматриваю. Мне нравится моя профессия. Единственное, планирую, если удастся выйти на доходы от 150 000 рублей с каналов в месяц, тогда наверно все-таки уволюсь, но открою частную практику.

Уже давно такие мысли меня искушают, но до сих пор были страхи, а вдруг не будет клиентов, не будет заработка. На что тогда придется жить, как возвращать пока еще имеющиеся долги?

Сейчас же, когда у меня есть дополнительная финансовая опора онлайн, страха уже гораздо меньше.

А если доход здесь вырастет еще сильнее, то даже в случае неудачи с частной практикой, будет все равно страховка – не пропаду))

Да, еще. Забыла сказать, недавно запустила еще один проект в аудиокнигах. Но по другой технологии с инструментами автоматизации.

Если все получится, смогу получать дополнительно какой-то пассивный доход. Первые результаты, кстати, уже есть. Но подробней напишу об этом отдельно.

В общем и целом как-то так. Поделилась с вами своей историей. Если будут вопросы, пишите, задавайте мне их **в телеграме**.

Последнее, кому интересно, кто хотел бы научиться зарабатывать на аудиокнигах так же, как я (вместе со мной), обучение я проходила у молодого человека Егора Астахова. Именно его контакты мне давала моя знакомая. А я даю их вам.

Я специально не писала в отчете всех нюансов, потому что обещала Егору этого не делать, да и не смогла бы – их весьма немало.

У Егора есть специальный подробный видео интенсив по этой теме и целая приватная рассылка в телеграме. Там он все рассказывает детальней и на примерах: как такие каталоги делать, в каких жанрах, где брать аудиокниги, откуда привлекать подписчиков, как получать оплаты и т.д.

Очень советую записаться и посмотреть. Реально будете в восторге.

Повторю, в чем главное преимущество такого заработка?

Это не какая-то сложная тема, которой нужно учиться месяцами, как училась я по созданию сайтов. Здесь вы смотрите 2 часа интенсив, потом сразу в этот же день переходите к практике, и с первой недели начинаете получать доход.

Я например, оба канала завела за вечер. А первые заработки получила с них через 4 и 5 дней спустя соответственно.

Еще узнаете про автоматизацию. Такой классный инструмент, жаль, что не сразу его внедрила.

В общем, если интересно, читайте подробности **ЗДЕСЬ**, смотрите видео и записывайтесь. Если начнете работать, можете обращаться ко мне, тоже вам что-нибудь подскажу.

Всем спасибо и пока))